



ATENEO DE MADRID



Bicentenario del Ateneo de Madrid

Gran Festival de Literatura



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

I. Diálogos del Conocimiento

Para celebrar el Bicentenario del Ateneo de Madrid, la Sección de Literatura tiene el placer de presentar este proyecto que busca incidir en la línea del debate Intelectual de altura que siempre ha caracterizado a la Docta Casa.

El proyecto consta de una serie de mesas redondas en las que dos o tres figuras representativas de nuestra cultura debaten sobre su obra y el significado de ésta dentro del estado actual de nuestra literatura.

Con frecuencia son figuras que representan distintos puntos de vista, incluso puntos de vista enfrentados, lo que pensamos puede enriquecer el diálogo, siempre dentro de las reglas esenciales que caracterizan un buen debate.

Cada mesa redonda estaría moderada por algún miembro destacado del Ateneo.



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

PROGRAMA



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

- **Mesa de inauguración:** Encuentro entre el premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa y nuestro premio Cervantes Eduardo Mendoza.
- **Segundo debate:** Encuentro entre las escritoras Elvira Lindo y Rosa Montero.
- **Tercer debate:** Encuentro entre los escritores Fernando Sabater y Juan Manuel de Prada.
- **Cuarto debate:** Encuentro entre Bernardo Atxaga, Pere Gimferrer y Manolo Rivas.
- **Quinto debate:** Encuentro entre Andrés Trapiello y Julio Llamazares.
- **Sexto debate:** Encuentro entre las escritoras Clara Janés y Soledad Puértolas.



1820
ATENEO DE MADRID
2020

Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

- **Séptimo debate:** Encuentro entre los escritores Rosa Regás y Joan Margarit.
- **Octavo debate:** Encuentro entre los dramaturgos Juan Mayorga y Alberto Conejero.
- **Noveno debate:** Encuentro entre los escritores Juan José Millás y Eduardo García Serrano.
- **Décimo debate y clausura del ciclo:** Encuentro entre los poetas Antonio Colinas y Antonio Gamoneda.



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

Estimación de presupuesto:

- ▶ Hemos calculado que a cada participante se le podrían pagar 400 euros por su intervención, cantidad muy exigua dada la categoría de los nombres, pero que confiamos acepten por tratarse de una conmemoración tan importante.
- ▶ En el caso de los escritores que vengan de fuera de Madrid habría que añadir unos 300 o 350 euros más para gastos de transporte, hotel y demás. En principio son diez los autores que vendrían de fuera.
- ▶ Los nombres que citamos para cada mesa están a la espera de que acepten la intervención, o puedan asistir en las fechas que se indiquen. En todos los casos contamos con posibles sustitutos de similar categoría.
- ▶ En total el presupuesto de todas las mesas rondaría los 11.900 euros, cantidad muy ajustada, dados los intervinientes. Sería conveniente redondearla a 15.000 euros, teniendo en cuenta los posibles gastos de traslados, taxis para ir a buscar a los intervinientes y sus acompañantes, posibles comidas, cartelería y publicidad, así como otros imprevistos.



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEODEMADRID

II. Lecturas de los Apasionados

Para celebrar el Bicentenario del Ateneo de Madrid, la Sección de Literatura tiene el placer de presentar este proyecto que busca incidir en la línea del debate Intelectual de altura que siempre ha caracterizado a la Docta Casa.

El proyecto toma la forma de lecturas de textos de Autores fallecidos, por parte de Autores actuales.

Cada sesión se dedicará monográficamente a un Autor.



1820
ATENEO DE MADRID
2020

Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

Relación de Autores:

- ▶ Ramón Gómez de la Serna
- ▶ Rosa Chacel
- ▶ María Zambrano
- ▶ Jorge Luis Borges
- ▶ José Lezama Lima
- ▶ Vicente Huidobro
- ▶ Federico García Lorca
- ▶ Claudio Rodríguez
- ▶ Manuel Azaña
- ▶ Emilia Pardo Bazán
- ▶ Carmen Laforet
- ▶ Octavio Paz



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

Relación de Lectores:

- ▶ Juan Diego
- ▶ Aitana Sánchez Gijón
- ▶ Marina Mayoral
- ▶ Clara Janés
- ▶ Juan Achanove
- ▶ Carlos Bardem
- ▶ Juan Carlos Mestre
- ▶ Nuria Espert
- ▶ Javier Lostalé
- ▶ José Sacristán
- ▶ Cesar Antonio Molina
- ▶ Luis Alberto de Cuenca



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

Estimación de presupuesto:

- ▶ 700 euros para cada Lector / Sesión.
- ▶ 300 euros para cada Presentador / Sesión.
- ▶ 3.000 euros para contingencias de viaje, taxis y alojamiento.
- ▶ 15.000 euros, coste total estimado.



1820
ATENEO DE MADRID
2020

Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

PROGRAMACIÓN



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

| Título | Fecha | Lugar |
|-----------------------------|-------|-------|
| Diálogos del Conocimiento | | |
| Lecturas de los Apasionados | | |



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

PRESUPUESTO



Gran Festival de Teatro, Música, Danza, Cine y Fotografía Literatura



ATENEO DE MADRID

| Título | Importe |
|-----------------------------|---------|
| Diálogos del Conocimiento | 15.000 |
| Lecturas de los Apasionados | 15.000 |
| Total | 30.000 |